



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.

Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.

PALATINO E.6.4.115.





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.4.115.

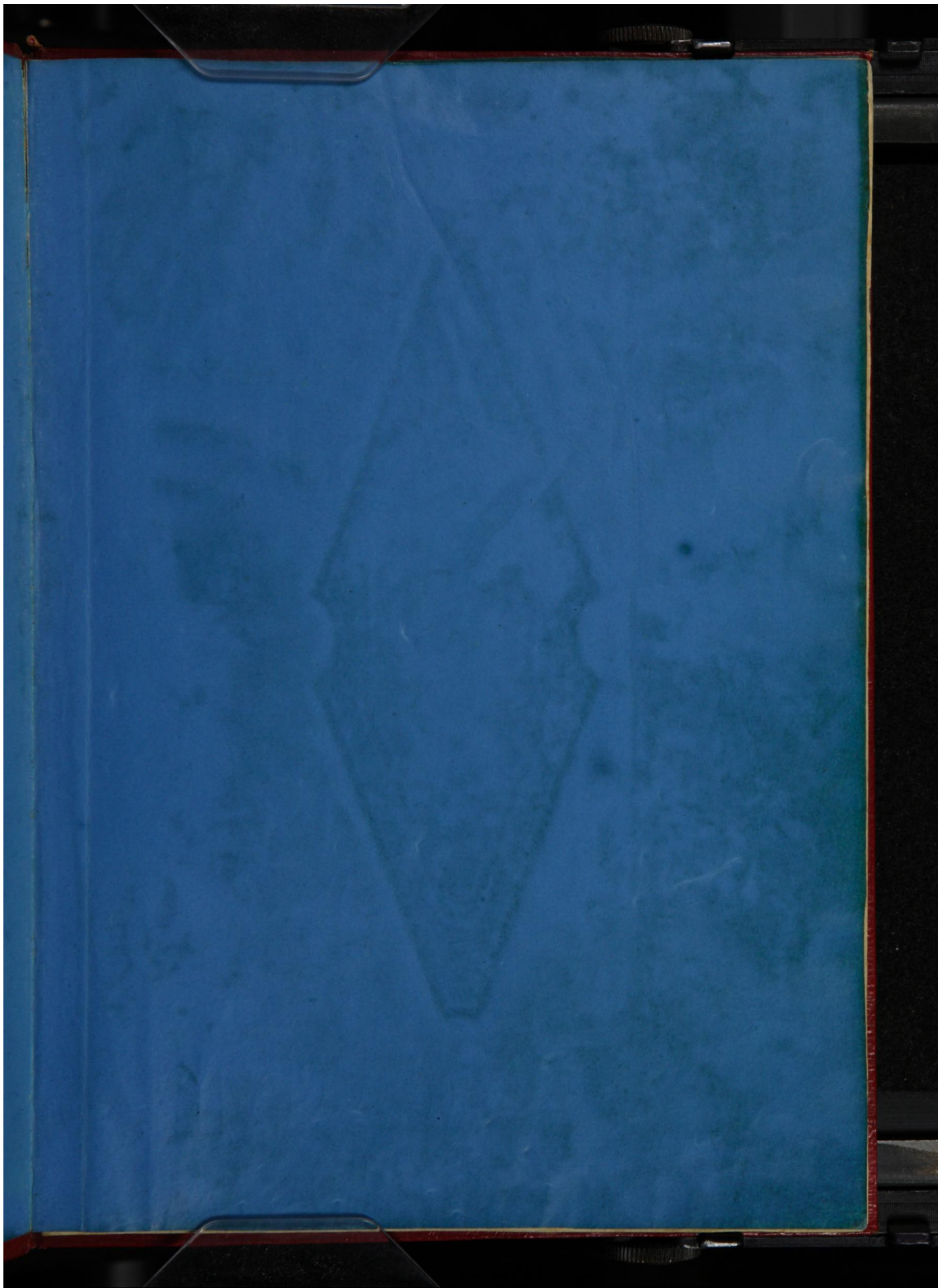


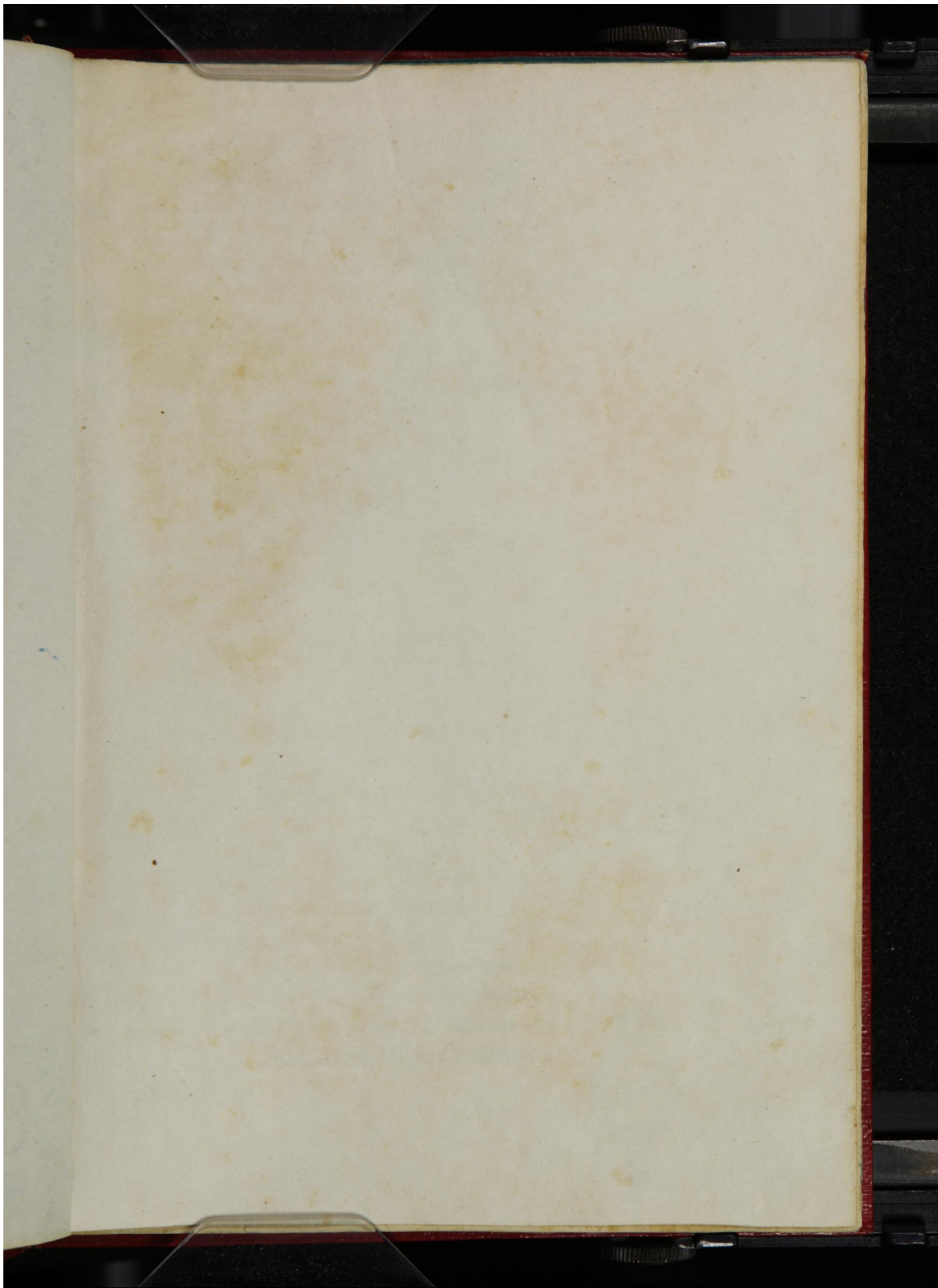
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.4.115.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
PALATINO E.6.4.115.

F. 6. h. 115.





Qui comincia la representatione da
habram quando iddio gli comando
che gli facessi sacrificio in sul monte
disaac suo figliuolo & prima uiene
uno agnolo che annunzia la festa
& dice queste sette staze che seguitano

CLochio si dice che la prima porta
per la qual l'ontelletto intende & gusta
la seconda e ludire con uoce scorta
che fa lamente nostra esser robusta
pero uedrete & udirete in sorta
recitare una storia sancta & giusta
ma se uolete intendere tal misterio
state diuoti & con buon desiderio
Nel genesis la sancta bibbia narra
come iddio uolse prouar lubidienza
del patriarcha habram sposo disarra
& per un agnolo gli parlo in presenza
allora habram gli sua orecchi sbarra
inginocchiato con gran reuerenza
hauendo il suo disio tutto disposto
di uoler far qnto iddio gli auessi iposto
Dio gli disse toglia il tuo figliuolo
unigenito ysaac il qual tu ami
& dilui fammi sacrificio solo
& mosterrotti il monte perche brami
sapere il loco & non menare stuolo
ua chio tel mosterro sanza michiami
camina per la selua aspra & deserta a i
& fammi solo del tuo figliuolo offerta



Considerate un poco il parlar solo
dital comandamento con suo rami
non bisogna dir dopol figliuolo
unigenito ysaac ilqual tu ami
senon p'dargli maggior pena & duolo
apñdo del suo cor tuetti iserrami
poche smael era in exilio
colla sua madre perdiuin consilio
Non dice dio che luccida in quellora
ma fallo andare ptre giöni iuiaggio
perche ildolore habbia lunga dimora
colfigliuolo andādo per loco seluaggio
tucto il suo cor didoglia sidiuora
pñendo addosso sopra ilfigliuol saggio
lelegni & egli insieme per quel loco
portaua inmano ilgran coltello elfoco
Ysaac disse allora o padre mio
doue e labestia che debbesser morta
abraam rispose elnostro grande iddio
prouedera chella cisara porta
fa pure dauere inlui tuctol disio
& questo peso uolentier sopporta
qualunche serue allui compuro core
sostiene ogni fatica per suo amore
Questo parlar disaac erun coltello
chelcuor del sancto abraam feria forte
pensando chel figliuol suo dolce & bello
colle sue propie man douea dar morte
daimolte cose era temptato quello
non ubbidir acosi dura sorte
ma del seruire addio hauendo sete
uolse ubidir sicome uoi uedrete

Deſte queſte ſtanze langiolo ſi
parte & uiene unaltro angioło
& chiama abraam & dice coſi
Habraam habraam odi il mio precepto
contucto il core ſincero yſaac prendi
unigenito tuo figluol dilecto
ilqual tu ami & ſopra il monte aſcendi
che tu uedrai dinanzi al tuo conſpecto
& dilui fammi il ſacrificio entendi
ben quel chidico & ua pua ſeluaggia
& fa chelmio parlar inuan nō chaggia
Habraam come ſente langiolo di
ſubito ſileua dellecto tucto ſtupe
facto & inginocchiaſi allangelo &
come langiolo hadecta laſtanza ſi
parte e habra ſtādo gıocchiōe dice

Come tu uedi o ſanto dio eterno
iſono diſpoſto a far quel che tu uoi
quantūche allamia mēte para ſcherno
per quel ch tu promeſſo haueui annoi
dicendo io faro pacto ſempiterno
col tuo figluolo & ſigli daro poi
gran terre & gente ſanza alcun ingāno
& molti re diſaac naſceranno
Non debbe il ſeruo dal ſuo buon ſignore
cerchar ragione di ſuo comadamento
eſſendo dio tu meriti ogni honore
onde ubidir tiuo con mio tormento
tu ſe lōnipotente criatore
& puoi far uero ogni tuo parlamento
& coſi debbo credere & ſperare
che ſendo morto il puoi riſucitare a z

Decto questo habraam siriza &
ua & chiama ysaac & dice cosi
Sta su ysaac & piu non dormire
odi iluolere delnostro eterno iddio
imposto ma chi uada adofferire
elsacrificio sancto giusto & pio
poi disposti diuoler uenire
adautar mi far lobligo mio
habbi lauolonta psta & non lenta
& guarda bene che sarra non tidenta
Ysaac filieua & inginocchiafi
apie dabraam & decta lastan
za sirizza & di poi habra
am ua & chiama dua
famigli & dice cosi
State su serui miei fedeli & saggi
andate presto & lasino sellate
pndete tanto pane checiaschedu naggi
per giorni sei quanto e necessitate
caminar uoglio per luoghi seluaggi
liche dellacqua ancor uo che portiate
& sopra tucto fate intale forma
che no destiare incasa alcu che dorma
Fate dauer digne un gran fastello
per poter fare ilsacrificio sancto
prendete ancor del foco & un coltello
& apresso annoi andrete inanzi alqnto
fate confacti apieno quanto io fauello
liche diuoi mipossi poi dar uanto
& non essendo bene labestia doma
curate liche non chaggi lasoma

Efui fanno quãto abraam dice &
meçtono impunto lasino elcoltello
& lelegne & abraam qñ uede ogni
cosa impunto siuolge atutti & dice
Camminiam duncq col diuino aiuto
poche impunto son tuçte le cose
& nessun per la uia sia dissoluto
in suo pensieri o imparole otiose
ciascuno ripensi seglie mai caduto
contro arragione in cose uitiose
& dogni cosa adio chieghin perdono
rendendo gratie allui dogni suo dono
Detta questa stanza si partono eser
ui alquanto inanzi & giũti apie
del monte fanno coletiõe dipoi abra
am siuolge a serui & dice così
Ochari serui miei udite alquanto
il mio parlar collintellecto uostro
essendo giunti apie del monte sancto
nel qual fareno il sacrificio nostro
aspettateci qui collasino tanto
che noi andian nel monte chiui mostro
& quando hareno sacrificato noi
tornereno p̃sto in questo luogo auoi
Dipoi pigla lelegne & dice a ysaac
O dolce ysaac mio caro figliuolo
porta sopra dite questo fastello
& su nel monte meco uien tu solo a 3
& io porterò el foco el gran coltello
& per amor di dio sostieni tal duolo
che gratia cie di poter seruir quello
habbi sempre alben far lauoglia uerde

po che nessuno bene gia mai non si pde
Dipoi ysaac camina su pel monte
colle legne i collo & abraam gli ua
drieto col coltello in mano & giun
ti in sulla sommita del monte ysa
ac si uolge abraam & dice cosi

Orcuerendo padre ecco lelegne
eccol foco el coltello nella man uostra
da poter far l'offerte sancte & degne
ma l'animal ti priego bora mi mostra
di mandrie o pecorai non ueggo i segne
dunche dicbe faren l'offerta nostra
noi sia qui in luogo ho il uostro & disto
priego mi faccia dital dubbio certo
Habraam gli risponde & in questa
risposta profeto non conoscendo
la profetia

El nostro grãde iddio figliuol mio buono
prouedera dell'animal che dici
habbi il tuo core allui comio ragiono
sicche sien grati in nostri sacrifici
chi uol dadio riceuer gran perdono
o aquistar suo magni benefici
con fede in uerso lui lamente spanda
& facci uolentier qualche comanda
Di poi cominciono a edificare uno
altare insul monte & in questo
mezo sarra chiama tutti quegli
dica la sua domandando da abraam
& dy saac piangendo dice cosi
O tutti quanti uoi dica la mia
perdio udite qualche uisauello

ecci nessun che sappi doue sia
el nostro abraam el mio ysaac bello
gia son tre giorni che gli andorono uia
nel cor mi sento battere un martello
ellor partirsi senza farmi motto
ma di dolor lamente el corpo rotto
Vno deserui risponde a sarra
& dice cosi

O madre benigna riuenda & sancta
di quel che parli non sappian niente
ueggendoti somersa indoglia tanta
di loro habbiam domandato ogni gēte
disapergli trouar nessun si uanta
ma ben crediam che sien q pstante
sempre si uole doue non e rimedio
sperare idio fugendo angoscia & tedio
Dipoi sarra si uolge in altra parte
& dice

O patriarcha abraam signor mie charo
o dolce ysaac mio piu non uiueggio
el raso me tornato impianto amaro
& come donna uo cerchando il peggio
signor del cielo sio non ho riparo
di ritrouagli piu uiuer non chieggio
men doglia mera di sterile starmi
ch del marito & del figliuol mio puar mi

Vno seruo risponde a sarra cosi
De non dir piu cosi madonna nostra
che dio non abandona i serui suoi
Sarra risponde

iuoggo bene che la charita uostra
uifa parlar quel che uorresti uoi. a 4

Elseruo risponde
chaccia date quel pensier che timostra
che e non possino ritornare anoi
Sarra aserui
come mi posso contener del pianto
priuata del marito el figliuolo sancto
Dipoi habraam suolge aysaac &
piangendo dice queste quattro
stanze che seguitano
O dolce & charo figliuol mio
odi il parlar del tuo piangente padre
contanti uoti prieghi & gran disio
essendo uecchia & sterile tua madre
itaquistai dal magno eterno dio
nel nostro hospitio albergando lesquadre
depoueri pascendogli del nostro
seruendo sempre adio comio to mostro
Quando nascesti dir non si potrebbe
la gran letizia che noi riceuemo
tanta allegrezza nel cor nostro crebbe
che molti uoti adio perte facemo
per alleuarti mai non ci rincrebbe
fatica ospesa grande che ciauemo
& per gratia di dio tabbiamo cōdocto
che tu se sauio ricco buono & docto
Nessuna cosa stimai piu felice
che diuederti giunto in questo stato
per poterti lasciar come si dice
herede in aiuto del mio principato
& similmente la tua genitrice
gran gaudio hauea dellauerti alleuato
credendo fussi bastone & forza

da sostenere o mai nostra uecchieza
Ma quello eterno dio che mai non erra
amaggior gloria ti uol transferire
& non gli piace al presente per guerra
o per infirmita farti morire
sicome tutti quegli che sono in terra
ma piace allui chi ti debba offerire
nel suo conspecto in sancto sacrificio
pla qual morte harai gran beneficio

Ysaac tutto sbigottito piangendo
risponde ad abraam & dice cosi
Come hai tu consentito o padre sancto
didar per sacrificio si gran dono
per qual peccato debbo patir tanto
crudo tormento senza alcun perdon o
habbi pietà del mio innocente piato
& della bella età nella qual sono
se del camparmi non mi fai contento
io farò una morte & tu poi cento
O sancta sarra madre di pietade
se fusli in questo luogo non morrei
contanti uoti prieghi & humiltade
pregheresti il signor chi camperei
se tu muccidi padre di bontade
come potrà tu ritornare allei
tapino a me doue sono arriuato
debbo esser morto & non primio peccato
Tutta l'anima mia trista dolente
per tal precepto & sono in anghonia
tu mi dicesti già che tanta gente
nascer douea della carne mia a v
il gaudio uolge indolor si cocente
che distar ricto non ho piu balia

leglie possibile far contentto dio
fa chio non inuoia dolce padre mio
Habraam a ysaac risponde
El nostro dio che infinito amore
sempre piu che te stesso amor ti porta
e ti fara ancor maggior signore
perche suscitera tuo carne morta
& non fu mai mendace parlatore
liche di suo promessa hor ti conforta
& credi fermo quel che abraam ti dice
che tu sarai al mondo & in ciel felice

Ysaac risponde ad abraam cosi
O fedel padre mio quantunque il senso
peltuo parlar riceui, agoscia & doglia
pur se de piace al nostro dio immenso
chi uersi il sangue & arsa sia la spoglia
in questo luogo sopra il foco acceso
uo far contento luna & l'altra uoglia
cioe di dio & dite o dolce padre
perdendo tante cose alte & leggiadre
Giusto non era che mai fussi nato
se io uolessi addio mai contradire
o se io non fussi sempre apparecchiato
atte buon padre uoler ubidire
io ueglio ben che'l tuo cuore e piagato
di gran dolore per mio douer morire
ma iddio che siede sopra il cielo i'pirio
ci premiera di questo tal martirio

Habraa bacia i bocha ysaac & dice
La sancta tua risposta o dolce figlio
ha mitigato alquanto il mio dolore
dapo che tu consenti al mio consiglio

per ubbidir al nostro gran signore
dinanzi allui tu se quel fresco giglio
che da soave & grande & buono odore
& cosi sempre con dio uiuerai
se questa morte impace sosterrai
Come io ti dissi nel parlar di pria
uolgi inuerso iddio tuete leuele
tu non morrai dilungha malattia
ne diuorato da fiera crudele
ma nella offerta degna sancta & pia
& per le man del tuo padre fedele
dunche se dalmio dire non ti diparti
lassati nudo spogliare & legarti
habraa spoglia isac & pollo isullal
tare e leghagli lemāi drieto e dice
Se tutt'ol tempo che luom uiue al mondo
facesti cioche dio gliauessi imposto
& quando giugne aqsto grieue pondo
del suo morir non fussi ben disposto
non fruirebbe mai nel ciel giocondo
letterno dio anzi sarebbe posto
giu nello inferno in sempiterno pene
pero priega il signor che muoia bene
Ysaac alza gli occhi al cielo & dice
O uero & sommo dio se mai rauessi
per ingnoranza in alcun modo offeso
priego che mabbia imie uizi rimessi
& fammi tanto del tuo lume acceso
chemie pensieri sien tuetti inte inpresi
per esser tra gli electi inci el compreso
dunche se uoi chio sia teco congiunto
fammi costante & forte in qsto pūto

Poi si uolge ad abraam & dice
O dolce padre mio pien di clemenza
risguarda me condotto al puto stremo
prega l'eterno iddio che suo potenza
mi faccia forte perche alquanto temo
perdonami dogni mia di subidenza
che dogni offesa con tutto il cor gemo
ma prima chio patisca passione
priego midia latua beneditione

Habraam alzando gli occhi al cielo
dice questa stanza & alquito uerso
benedisce ysaac & dice adua ultizi
vsi piglia colla man sinistra ysaac
pecapegli & nella mano destra tie
ne il coltello & dice cosi

Dapoi che te piaciuto eterno dio
hauermi messo a questo passo stretto
col cor ti priego quato piu posso
che da te sia ysaac benedecto
contucta l'alma & con ogni disio
ti benedisco figliuol mio dilecto
& tu signor poche te impiacere
sia facto in questo punto il tuo uolere

Et subito habraam alza il braccio
per dare del coltello in sulla testa ai
saac & presto aparisce uno agnolo
& piglia il braccio d'abraam & dice

Habraam habraa non distender la mano
sopra ysaac tanto giusto & pio
& non uersare il sancto sangue humano
sopra l'altare del tuo buon seruo mio
tu non hai facto il mio precepto in uano
& hor conosco bene che temi dio

dapoi che per amor non perdonau
altuo figliuolo alqual tu morte daui
L'angelo decto questo sparisce &
abraa tutto lieto scioglie ysaac edice
Lieua su ritto ofigliuolo dolce & buono
alza iltuo core alnostro eterno dio
& rendi gratia allui di si gran dono
che uedi quanteglie clemente & pio
duo gaudi magni alpresete i me sono
che fanno giubilar tanto ilcor mio
luno dauer facto ogni diuin precepto
laltro uederti saluo & si perfecto

Ysaac stando ginocchioni insullo
altare ringratia dio & dice cosi
O infinito amore o sommo bene
o charita eterna iddio inmenso
ringratiar tiuorrei qual siconuiene
ma non mi basta ilcor lauoe elsenso
campato mai datante mortal pene
per tua pieta che quanto piu cipenso
piu mi ritruouo in eterno obligato
& forte temo non essere ingrato

Dipoi ysaac siueste & scēde dellal
tare & habraa gliaiuta & qñ e ri
uestito habraa siuolge & uede usci
re tra certi pruni uno bello mōto
ne & mostralo a ysaac & dice

Guarda sel nostro dio e clementissimo
che conoscendo ilnostro desiderio
ha proueduto dun mōtone bellissimo
& qui tra pruni e posto igrā misterio
del qle uo far sacrificio sanctissimo

per te figliuolo che se mio refrigerio
& mentre che facciamo il sacrificio
laudiamo iddio di sì gran beneficio
Dipoi pigliano il montone & sacri
ficanlo in sullo altare & mentre che
arde dicono insieme questa stanza
Gratie rendiamo atte signor pacifico
che ci donasti tanta fortitudine
accepta questo dono che atte sacrificio
il qual ponesti in questa solitudine
col cor ti priego & con lingua sperifico
che ci conduchi a tuo beatitudine
& questo luogo chiamo per memoria
el signor uede a tuo triumpho & gloria
Dei la so di dea stanza apparisce
loro uno angelo & dice dua staze
Habraam abraam ascolta il mio parlare
dice il signor per me proprio giurai
perche tu non uolesti perdonare
al tuo figliuolo come ti comandai
el seme tuo faro multiplicare
come le stelle del ciel chio creai
& ancor come la rena del lito
del mare & questo e fermo stabilito
El seme tuo possedera le porte
de suoi nimici & saran benedette
tutte le genti di ciascuna sorte
nel tuo seme perche si perfecte
sono le pe tue che a tanta dura morte
ponesti il tuo figliuolo che forte stette
a chui daro ricchezza & signoria
perche ubidisti alla gran uoce mia

Decto questo lagnolo sparisce uia
& abraam tucto lieto dice questa
stanza aballo

Quale e colui che potessi narrare
glinmensi fructi del seruir a dio
chi potre mai con lingua dimostrare
quantol signore e buono dolce & pio
ysaac mio non ti potre contare
q̃nta allegrezza & gaudio e nel cor mio
non so che dire senon che dio ringratio
& dilaudarlo mai non faro satio

Ysaac risponde ababram & dice
Quel che tu parli dolcissimo padre
per pruoua sento & conosco esser uero
nō dona iddio queste gratie leggiadre
achi non serue allui col cor sincero
efalsi saui colle loro squadre
dicotal bene hanno gran desiderio
ma credonlo aquisitare collintellecto
& non seruendo addio conpuro effecto

Et similmente chi cercha riccheze
honor piaceri sensuali & terreni
non puo gustar di queste gran dolceze
chelmondo non puo dar q̃sti gran beni
eueri lumi & le sommeallegreze
elsignor dona acori difede pieni
giustissimo e che chi non cercha iddio
non truoui cosa chempi il suo disio

Dipoi habraam siuolge ayisaac &
giubilando dice questa stanza

Ofelice figliuolo senquesta uita
seruendo addio sentiam si gran dilecti

che gaudio haren poi alla partita
da questo corpo essendo tragli eletti
quando fara la nostra alma rapita
inque diuini & gloriosi oggetti
& con questa letizia che ui narra
diuita eterna ritorniamo a farra

Dipoi scendon giu pel mōte & ysa
ac porta il coltello imano & laudā
do dio giu pel mōte ua cātādo così

Tucto se dolce iddio signor eterno
lume conforto & uita del mio core
quando bene mitacosto allor discerno
che l'allegrezza e sanza te dolore
setu non fussi el ciel sarebbe inferno
quelche non uiue teco sempre muore
tuse quel uero & sommo bene perfetto
sanza qual torna inpiato ogni dilecto

Quanto e ingnorante cieco stolto e pazo
chi ua cerchando fuor di dio letizia
qualcosa e piu bestial chesser ragbazo
del mōdo & del dimonio piē di tristizia
el uero gaudio el maximo sollazo
si troua sol in diuina amicitia
la qual saquistā confede operata
seruendo bene le sancte suo mandata

Et giunti apie del monte eserui si
fanno loro incontro & uno de serui
dice una stanza

Voi siate ben tornati signor nostri
molto ci piace ysaac il tuo buon canto
nel giorno dieri pareuano icori nostri
ripien d'angoscia & di dolor & pianto

oggi con facti & con parole mostri
esser inuci ū magno gaudio sancto
onde preghiamo ci dichi lachagione
se lecito e dital consolatione

ysaac risponde aserui cosi
El sacrificio offerito in questo giorno
e stato tanto accepto & grato addio
p piu cagioni chellano facto ardono
ch dicantar non si satia il cor mio
ma quando asarra aren facto ritorno
adempieremoluoostro buon disio

el seruo risponde ay saac
giusto non era nostra gran colonna
che celdicessi prima che amadonna

Dipoi si partono & tornono
uerso casa & come sarra gli
uede sifa loro incontro & pri
ma abbraccia ysaac dipoi abra
am & piangendo dice cosi

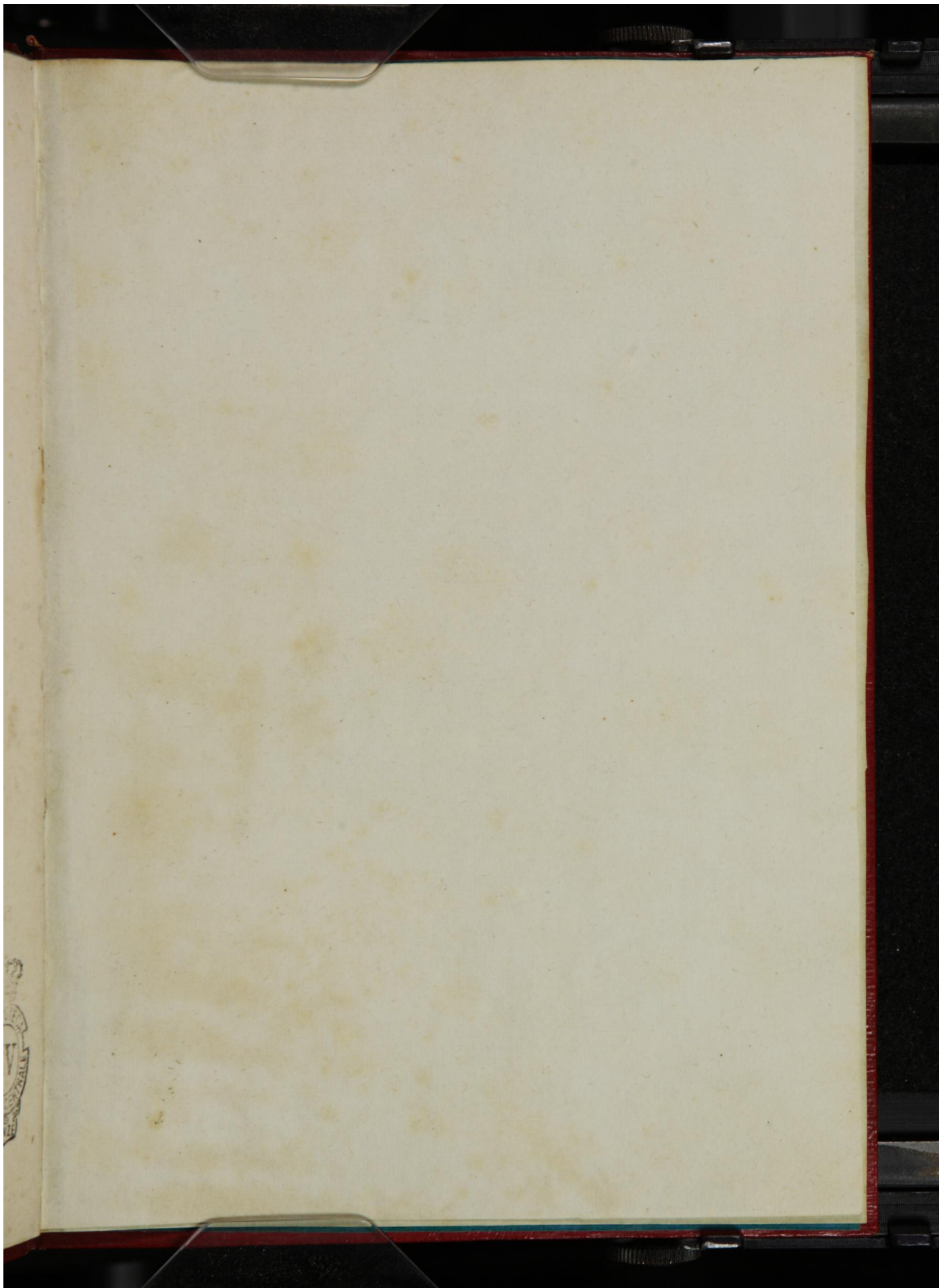
Dolce figliol conforto del mio oore
nel tuo partir per che non mi parlasti
o sancto mio compagno & buo signore
in quanti affanni & pene mi lasciasti
ha meritato questo il grande amore
chio uo portato che uoi micelasti
uostre partita & son sei giorni stata
piu che altra donna afflicta & tribolata
Habraa si poe assedere & sarra allato al
lui & ysac rispōd asarra cosi. v. staze
Risponder uoglio o sancta genitrice
per consolar la tua afflicta mente
in questo punto se facta felice.

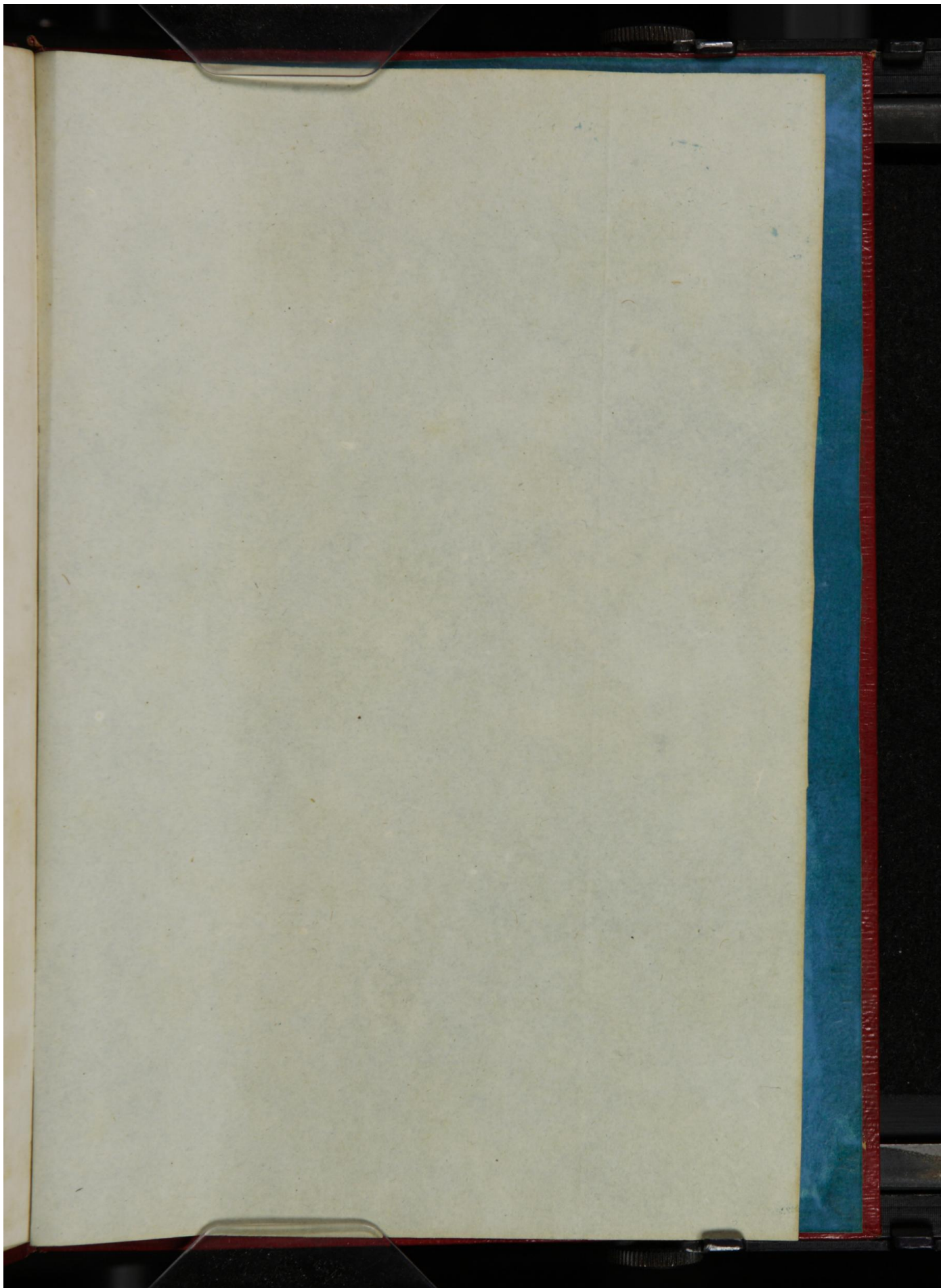
piu che altra dōna almōdo sia uiuente
per ubidir alluom gia ma non lice
disubidir adio onnipotente
dunche non tidoler ma tutta lieta
intendi bene nostra andata segreta
Elmaximo monarcha eterno dio
uolle elnostro fedele habram prouare
& comandogli che del corpo mio
douessi sancto sacrificio fare
& lui conun segreto inormorio
cife leuar dinocete & camminare
bauendo nelsuo cor impreso & sculto
questo precepto atucti tenne occulto
Habraam disancta ubbidienza fonte
mimeno seco senza dirmi questo
ma quando fumo saliti insul monte
mise il diuin precepto manifesto
& con buon modo & con parole prōte
aquesta morte mispose presto
& leghomini lemani nudo spogliato
& insulle legne mebbe collochato
Alzano il braccio per uolermi dare
di questo gran coltello insulla testa
langiolo di dio glicomuncio a parlare
prendendo la suo mano dicendo questa
morte non uoglio che tu faccia fare
altuo figliuolo & non gli dar molestia
allor misciolse & con gran riuerenza
rendendo laude addio dital clemenza
Voltossi abraam & uide un bel montone
posto tra pruni miracolosamente
elquale offerse con gran diuotione

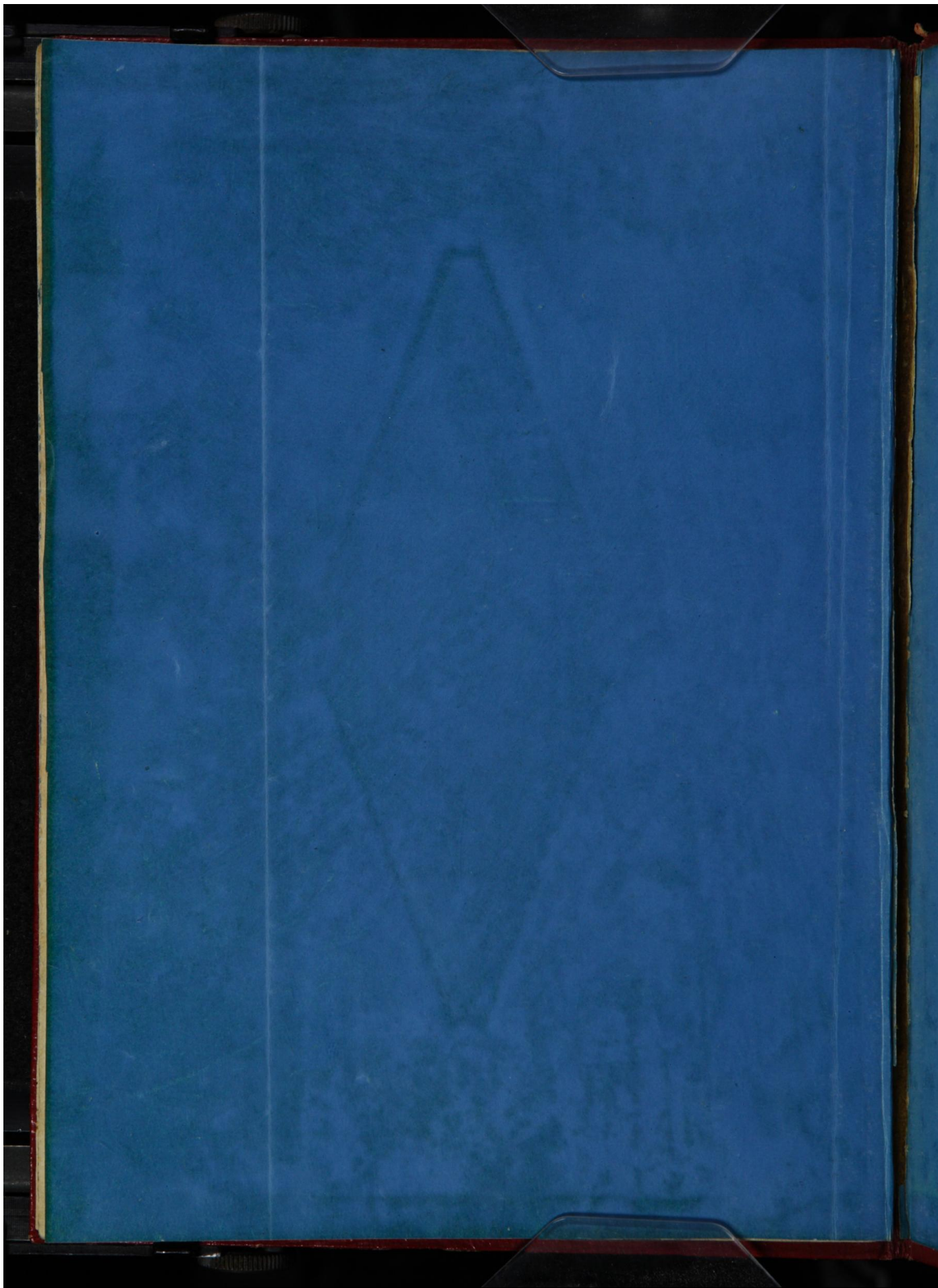
sopra del foco per me innocente
dinouo iddio glise promissione
di molti beni & come tutta gente
sarebbe nel suo seme benedecta
dunque felice se madre dilecta
Sarra tucta stupefacta marau
gliandosi risponde & dice cosi
Peltuo parlar son tucta smarrita
che glispiriti miei sento mancare
al mondo non fu mai tal cosa uditā
& stupefacta sto pure apensare
quel chai parlato & tutta impaurita
sol dellaudito tu mi fai tremare
& ueggo bene che costrecta damore
hebbi ragione distar ingran dolore.
Miracolosamente itaquistai
con miracol maggior se ritornato
perche finiti son tutti imie guai
contucto il core il signor sia laudato
per satiffare al dolor chio portai
uo che siballi & chanti in questo lato
ciascūo ī compagnia dell'angiol buono
ringratii iddio di questo magno dono
Sarra & tutti gh'altri dica sa excep
to dabraā & qgli due angiolī luno
che annūtio la festa laltro chgli ap
pari īsul mōte & tutti īsieme fāno
ūo ballo cantando qsta lauda cioe
Chiserue addio conpurita dicore
uiue contento & poi saluato amore
Sella uirtu dispiace un poco al senso
nel tuo principio quando exercitata

l'alma che sente uero gaudio inmenso
 drento dal core e tueta consolata
 lamente sua sitruoua radiata
 da quella luce del sommo splendore
 Quando ordinati son tuetti costumi
 drento & di fuori al nostro eterno iddio
 allor siueggon quegli excelsi lumi
 che fanno uiuer luom colcor giulio
 cantando uanno per un sancto disio
 legran dolceze del perfecto amore
 Vã giubilando & dice o gente stolta
 cerchando pace ne mondan dilecti
 se uoi uolete hauer latitia molta
 seruite adio contucti euostri effecti
 eglie la fonte de piacer perfecti
 che fa giocondo ogni suo seruidore
 Chi serue addio con purita dicore
 uiue contento & poi saluato amore
 Facto il ballo lagnolo che annun
 tio la festa licenza el popolo
 & dice questa stanza
 Chiaro compreso hauete el magno fructo
 dello offeruar tuetti idiui in precepti
 pero che el nostro iddio signor del tucto
 ha sempre cura de suoi serui electi
 se disporrete trarne buon constructo
 terrete e uostri cori da colpa netti
 & in amorati di sancta ubidienza
 ciascul siparta con nostra licenza
 Finita la festa da brã composta p feo bel
 chari adi 24 doctobre M cccc lxxxv









607